

南京傳媒學院

Communication University of China Nanjing

ICUCN PATHWAY


国际本科联合课程
PATHWAY PROGRAMME

PATHWAY PROGRAMME

PATHWAY PROGRAMME

“每个人都能留学”

南传国际，百万艺术家首选的留学桥梁



**ICUCN
PATHWAY**

目录

CONTENTS

南京传媒学院	2
国际学院	3
联合学制	4
学历认证	5
南传校园	6
教学环境	8
课程设置	10
招生专业	12
升学院校	22
师资力量	25
学术活动	27
教学活动	28
学生作品	30
优秀学子	32
实践教学基地	34
专业能力测试	35
申请流程	36



中国（教育部）留学服务中心

服务全球学子·成就国际人才



中国教育国际交流协会
CHINA EDUCATION ASSOCIATION FOR INTERNATIONAL EXCHANGE



南京传媒学院

Communication University of China Nanjing

中国（教育部）留学服务中心战略合作伙伴

中国教育国际交流协会会员

国内传媒艺术应用型人才培养的摇篮

开设与传媒艺术业态全覆盖的 44 个专业

拥有全球传媒艺术领域 80 余所一流合作院校伙伴

应用型传媒艺术类学科专业 TOP1

国内传媒艺术类专业报考人次 TOP1

中国报考热度最高的艺术类大学之一

教育部学生信息网“全国本科生综合满意度 50 强高校”





国际学院

CUCN INTERNATIONAL



南京传媒学院国际学院是中国教育部留学服务中心签署双向协议的战略合作伙伴、中国教育国际交流协会会员、英国文化教育协会批准认可雅思机构、新华网最受家长信赖出国服务机构，是南方地区具备出国留学教育资质、专注传媒艺术类专业国际教育的重点艺术院校。



目前，南京传媒学院已与美国、加拿大、英国、新西兰、澳大利亚、意大利、法国、西班牙、芬兰、日本、韩国及中国港澳台地区等 80 余所全球传媒艺术领域的一流大学建立了校际合作关系，合作院校均为中国教育部备案认可的海外院校。学院办学以来，已成功输送了 2000 余名学生赴海外院校就读本科及硕士。



作为南京传媒学院直属的归口负责国际教育的教学单位，南传国际学院面向全国招收有意向出国留学就读本科的学生，学生全日制在南传学院完成我校与海外院校联合设立的 2 年学制的出国留学预备课程；完成预备课程后，凭课程结业证书及留学外语成绩，将升入与我校建立校际合作关系的海外大学续读本科后续课程，获得海外大学本科文凭。



联合学制

ACADEMIC PLAN

国际本科 2+2/3 学制

国内阶段 2 年 + 国外 2/3 年

按照我校与海外合作院校的联合课程协议，在我校国际学院全日制学习前 2 年出国留学预备课程后，凭课程结业证书及留学外语（英 / 日语任选其一）成绩，将升入与我校建立校际合作关系的海外大学续读本科后续课程（英联邦国家院校为 2 年，美、加、日等院校为 3 年）。海外大学将根据与我校课程协议，豁免在我校阶段取得的相应课程及学分；全部学分修读完毕后，将获得海外大学本科文凭、并可选择继续攻读硕士学位（海外文凭可由教育部中国留学服务中心认证，归国后享受我国海外归国人员就业、安居、落户等人才优惠政策）。

项目优势

1

本项目海外升学院校为与我校签署校际交流、课程互认、学分豁免协议院校。

2

在我校修读阶段的课程及学分可豁免海外升学院校本科相应学分，从而可节省在 1-2 年的海外就读年限，在求学精力、费用等方面节约教育成本。

3

本项目学生入学信息将上报教育部（中国）留学服务中心备案，学生学成归国后，可通过教育部留学服务中心国（境）外学历学位认证申请系统（<http://renzheng.cscse.edu.cn>）进行国（境）外学历学位认证。

学历认证

AUTHENTICATION



中国（教育部）留学服务中心是教育部直属事业单位，在教育部领导下主要从事出国留学、留学回国、来华留学及教育国际交流合作等领域的相关服务职能，是受理我国出国留学人员国（境）外学历学位认证及相关政策咨询的官方权威机构。

自 2007 年起，中国（教育部）留学服务中心与国内著名高校和特色院校合作，共同建立战略合作伙伴、出国留学培训基地等。

2018 年，南京传媒学院与中国（教育部）留学服务中心签署战略合作协议，成为中国（教育部）留学服务中心在南方地区布局的重点传媒艺术类留学培训基地。

中国（教育部）留学服务中心
出国留学培训项目管理办公室电话：
010-62677584；62677575
网址：www.cscse.edu.cn

2018 年，为进一步服务归国人才，优化认证服务流程，教育部修订发布《教育部留学服务中心国（境）外学历学位认证评估办法》。自 2019 年 5 月起，全国试行“互联网 + 国（境）外学历学位认证服务”，即留学归国人员国（境）外学历学位将由传统纸质版认证形式改为在线电子证照认证和在线查询。国（境）外学历学位经中国教育部留学服务中心认证后，具备国内统招全日制学历同等效力。

留学归国人员可凭中国（教育部）留学服务中心开具的国（境）外学历学位电子认证，享受留学归国人员及海外高层次人才待遇，并根据北京、上海、广州、深圳等一线城市留学归国相关条例享受人才引进、就业补贴、创业免息贷款、落户购房、购买免税车、项目研创补贴等各类优惠政策。



教学楼 ↑

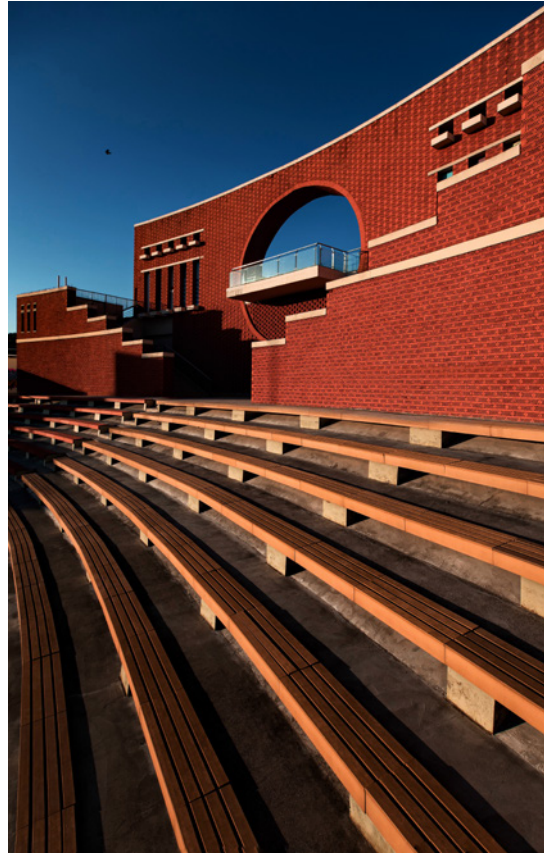


教学楼 ↑

南传校园 CAMPUS

活动中心（斗兽场） ↓





活动中心（斗兽场）↑



行政楼↓

国交楼↓





机房 ↑

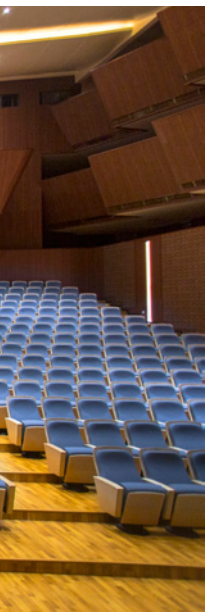


千人报告厅 ↑



ICUCN PATHWAY

影棚 ↓



音乐工作室 ↑

教学环境

FACILITY

全媒体演播馆 ↓





课程设置

CURRICULUM

我校承担的国内阶段国际本科课程，系与海外一流合作院校共同研发，得到了众多合作院校的课程认可及部分学分豁免授权。国内阶段课程主要分为3大模块，由我校与海外合作校共同组建的学术委员会审定、教学委员会负责全程监督执行和质量评教、海外院校招生官组成的学业评定委员会进行入学及结业成果审核，授课团队由我校与海外合作校组建的1:1国际化师资组成。

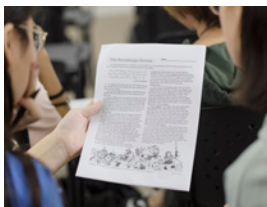
专业预备课程模块

(学分占比 35%)

35%

课程设计全面按照一流海外合作院校的培养方案，遵循高等教育与艺术传播人才培养规律，以中外艺术、传媒史论课程为基础，以国际艺术创作、文化创意领域前沿动态、比较研究、趋势观察为引领，以基础创作实训为衔接，通过“史论术”阶梯化的课程闭环及以学生习得为中心的授课模式，无缝对接海外院校一线教材及课程电子资源，系统性培养学生的专业基础素养、创造性思维及跨国别、跨学科学术认知，以达到海外合作院校本科二年级以上的学业标准。





45%

留学外语课程模块

(学分占比 45%)

南传国际学院致力于成为覆盖南京大学城的留学英语、日语、韩语培训中心，近年来采取与对象国语测体系直接对接的模式，旨在为学生提供最接近留学外语标准的教学体系。作为英国驻华大使馆文化教育处、英国文化教育协会的合作伙伴和雅思考试授权语培机构，南传国际语测语培课程由英语雅思能力测试（IELTS）、日本语能力测试（JLPT）、韩国语能力测试（TOPIK）考官及语测专家领衔设计，按照听、说、读、写、传全方位强化训练，按不同基础小班化分阶授课，每两个月进行动态轮班进阶，助力学生攻克留学外语考试关卡。课程系统中穿插有形式活泼的读书会、TED 演讲、经典电影戏剧原声课、舞台剧表演课等外语文化特色课程，充分发挥互动式教学优势，激发学生在学习热情，在保证留学外语考试成绩的同时获得熟练的外语实际运用能力。



20%

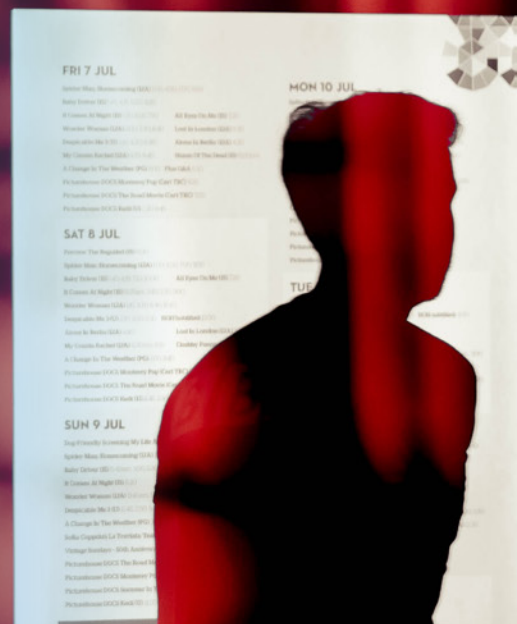
国际传播实践与艺术创意素养课程模块

(学分占比 20%)



1. 国际前沿大师讲坛：每个学期 6-8 场国内外学界业界名家讲座，与行业前沿专家面对面。
2. 观片赏剧与阅读计划：每个学期 10 部海外名片名剧名作导览导读，以经典艺术与文创精品为养料。
3. 艺术创作实践计划：每个学期开展 3-5 个不同专业国际大师教学工作坊，与海外合作院校师生结对，支持学生开展跨学科、多媒体艺术创作，每个学期 1 期各专业联合汇报展演，结业形成独具个人风格的专业作品集。
4. 国际传媒与艺术素养拓展课程：与江苏省文化厅、省外办、省文联及长三角地区知名博物馆、图书馆、艺术馆、展览馆、非遗点、文艺网红合作，充分发挥江南文化艺术丰厚底蕴资源，组织学生走出校园开展艺术观摩与专业实践，搭建无处不在的国际学院“大课堂”，培养学生本土文化情怀和艺术认知，增强中国文化自信，为“讲好中国故事、传播好中国声音”奠定基础。

招生专业 COURSES



FRI 7 JUL

Optimise Your Performance (OAP) 10:00-11:00 AM
Baby Shower (BS) 11:00-12:00 PM
W Classes: All Rights (AR) 12:00-1:00 PM All Stars (AS) 1:00-2:00 PM
Worship: Women (WM) 2:00-3:00 PM Lead by Louisa (LW) 3:00-4:00 PM
Inspiration (IN) 4:00-5:00 PM Answer to Prayer (AP) 5:00-6:00 PM
We Choose Faith (WC) 6:00-7:00 PM Steps of the Lord (SL) 7:00-8:00 PM
A Change in the Weather (PC) 8:00-9:00 PM
Prayerhouse (PH) 9:00-10:00 PM
Prayerhouse (PH) 10:00-11:00 PM

SAT 8 JUL

Prayer: The Pagan (PP) 10:00-11:00 AM
Optimise Your Performance (OAP) 11:00-12:00 PM
Baby Shower (BS) 12:00-1:00 PM All Stars (AS) 1:00-2:00 PM
W Classes: All Rights (AR) 2:00-3:00 PM
Worship: Women (WM) 3:00-4:00 PM Lead by Louisa (LW) 4:00-5:00 PM
Inspiration (IN) 5:00-6:00 PM Answer to Prayer (AP) 6:00-7:00 PM
We Choose Faith (WC) 7:00-8:00 PM Steps of the Lord (SL) 8:00-9:00 PM
A Change in the Weather (PC) 9:00-10:00 PM
Prayerhouse (PH) 10:00-11:00 PM
Prayerhouse (PH) 11:00-12:00 PM

SUN 9 JUL

Deep Prayers (DP) 10:00-11:00 AM
Optimise Your Performance (OAP) 11:00-12:00 PM
Baby Shower (BS) 12:00-1:00 PM
W Classes: All Rights (AR) 1:00-2:00 PM
Worship: Women (WM) 2:00-3:00 PM Lead by Louisa (LW) 3:00-4:00 PM
Inspiration (IN) 4:00-5:00 PM Answer to Prayer (AP) 5:00-6:00 PM
We Choose Faith (WC) 6:00-7:00 PM Steps of the Lord (SL) 7:00-8:00 PM
A Change in the Weather (PC) 8:00-9:00 PM
Prayerhouse (PH) 9:00-10:00 PM
Prayerhouse (PH) 10:00-11:00 PM
Prayerhouse (PH) 11:00-12:00 PM

MON 10 JUL

Optimise Your Performance (OAP) 10:00-11:00 AM
Baby Shower (BS) 11:00-12:00 PM
W Classes: All Rights (AR) 12:00-1:00 PM All Stars (AS) 1:00-2:00 PM
Worship: Women (WM) 2:00-3:00 PM Lead by Louisa (LW) 3:00-4:00 PM
Inspiration (IN) 4:00-5:00 PM Answer to Prayer (AP) 5:00-6:00 PM
We Choose Faith (WC) 6:00-7:00 PM Steps of the Lord (SL) 7:00-8:00 PM
A Change in the Weather (PC) 8:00-9:00 PM
Prayerhouse (PH) 9:00-10:00 PM
Prayerhouse (PH) 10:00-11:00 PM

TUE

Optimise Your Performance (OAP) 10:00-11:00 AM
Baby Shower (BS) 11:00-12:00 PM
W Classes: All Rights (AR) 12:00-1:00 PM All Stars (AS) 1:00-2:00 PM
Worship: Women (WM) 2:00-3:00 PM Lead by Louisa (LW) 3:00-4:00 PM
Inspiration (IN) 4:00-5:00 PM Answer to Prayer (AP) 5:00-6:00 PM
We Choose Faith (WC) 6:00-7:00 PM Steps of the Lord (SL) 7:00-8:00 PM
A Change in the Weather (PC) 8:00-9:00 PM
Prayerhouse (PH) 9:00-10:00 PM
Prayerhouse (PH) 10:00-11:00 PM

数字媒体传播

DIGITAL MEDIA COMMUNICATION



本专业以数字传播学理论内容为基础，以互联网文化、交互媒体创新、新闻叙事、公共关系处理及文化传播的专业知识与能力培养为目标，培养学生从容自信地融入数字媒体的前沿领域，掌握数字文化传播相适应的业务动手能力和实践创新能力，让学生得以纵观网络传播的国际与本土趋势，探索视听新媒体的创新传播空间。



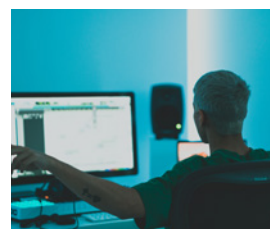
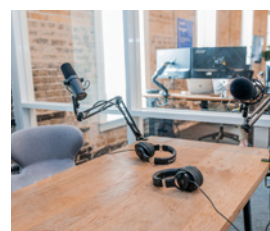
就业前景方向：新媒体运营、新媒体编辑、媒体策划、多媒体内容创作者、产品经理、媒体效果评估师、媒体记者等。

协议升学院校

英国威斯敏斯特大学
英国东安格利亚大学
英国萨塞克斯大学
英国提赛德大学

新西兰梅西大学
英国诺森比亚大学
澳洲麦考瑞大学
澳洲斯威本科技大学

美国迈阿密大学
科廷大学新加坡校区
日本城西国际大学

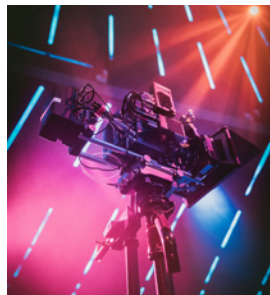


创意媒体制作

CREATIVE MEDIA PRODUCTION

本专业致力于培养创意视听产业变革和媒体融合趋势下的创新型人才，课程涵盖创意媒体前沿理论知识与影视视听内容创意、策划、导演、制片、编剧、摄制及后期剪辑等。学生将掌握创意视听媒体的创作观念、创意思维、创作方法和制作技巧，尝试多种创作角色完成属于自己的媒体作品，以探索创意媒体艺术行业的前沿。

就业前景方向：创意媒体和影视从业者、创意导演、创意策划、编剧、摄影、剪辑师、影视制片、影视宣发等。



协议升学院校

英国威斯敏斯特大学

英国东安格利亚大学

英国萨塞克斯大学

英国提赛德大学

英国中央兰开夏大学

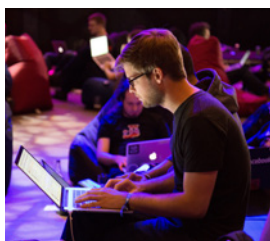
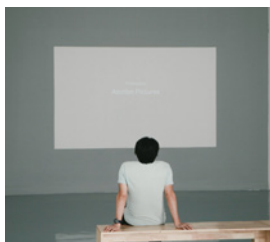
英国安格利亚鲁斯金大学

美国纽约电影学院

澳洲麦考瑞大学

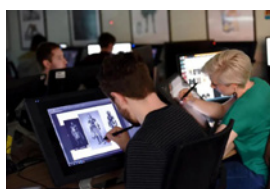
澳洲斯威本科技大学

日本城西国际大学



动画与数字媒体艺术

ANIMATION & DIGITAL MEDIA ART



动画与数字媒体艺术专业专注于为数字艺术、游戏、影视后期等创作 2D 与 3D 计算机动画。专业学习将从动画创作的基本技能开始，并将继续学习数字创意表现技能和预视觉化、角色与场景设定、数字建模、2D 和 3D 关键帧动画等。通过该课程的学习，你将受益于极具朝阳性的动画、数字媒体创意产业以及相关衍生网络。就业前景方向：动画导演、漫画师、动漫设计师、数字艺术设计家、特效设计师、游戏设计师等。

协议升学院校

英国提赛德大学

澳洲斯威本科技大学

英国南安普顿大学

美国纽约电影学院

英国威斯敏斯特大学

日本城西国际大学

(游戏艺术 / 概念艺术) 游戏设计

GAMES DESIGN



游戏艺术： 计算机游戏艺术课程将教你如何使用软件工具进行游戏设计以及创造新的游戏体验。游戏艺术家需要创作游戏里的角色、场景、故事以及道具，并在计划阶段制作概念艺术和故事板。课程将帮助发展你的艺术技能，探索专业领域包括：三维角色建模、场景建模、道具建模、实时动画、3D 特效、概念设计等。就业前景方向：游戏设计师、动画设计师、游戏策划、游戏美术师、娱乐设计师等。



概念艺术： 概念艺术课程将重点探索游戏、电影、电视和动画行业中常用的概念艺术和数字绘画工作流程，为游戏动画产品中的视觉效果奠定基调。你将探索设计人物、场景环境、分镜脚本、机械工具、宣传插图，以及游戏中的界面设计和更加细节的 3D 模型贴图设计等。就业前景方向：概念设计师、动画游戏原画设计师、游戏设计师等。

协议升学院校

英国提赛德大学

英国南安普顿大学

澳洲斯威本科技大学

音乐

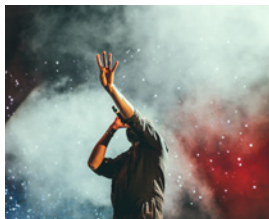
(音乐与科技 / 音乐表演 / 音乐商务)

MUSIC



音乐与科技：作为一门交叉性新型学科，本专业重点培养学生的音乐录音和数字音乐创作等声音制作能力。课程由海内外著名制作人指导，行业一线制作团队评审。课程将全方位引导学生运用软件制作声音，并最终为新闻、影视、游戏、互联网等行业输送人才。

就业前景方向：原创音乐人、音乐编辑、音乐制作人、录音师、音乐特效师、音乐经纪人、音乐发行人等。



音乐表演：通过对多元音乐风格的学习，帮助学生成为一名专业歌手或乐手。本专业还将持续培养学生的音乐创作能力和表演能力，最终呈现出既有时代风格，又具个人特色，同时富有内涵的音乐表演形式。

就业前景方向：一线唱片公司、大型音乐节、艺术团体、大众媒体公司、从事表演、编创或教育工作。



音乐商务：该专业侧重于培养学生的音乐商务管理和市场营销能力，包括音乐版权管理、音乐节目策划、音乐营销等方面的知识和实践技能，为学生提供适应音乐产业发展需要的专业能力和综合素质，培养具有较强音乐商务能力的音乐人才。

就业前景方向：在唱片公司、音乐制作公司、音乐版权管理机构、音乐营销公司等领域从事市场营销、版权管理、商务运营等职业。

协议升学院校

英国南安普顿大学
英国提赛德大学

英国威斯敏斯特大学
英国安格利亚鲁斯金大学

日本城西国际大学

舞蹈

DANCE



舞蹈专业提供古典芭蕾、现代舞、即兴、编舞、舞蹈历史、身体剧场等实践及理论课程。通过不断的实践与思考，培养学生的艺术表达能力，不断挖掘舞蹈艺术的表现形式，从而成为一名真正的创新型舞蹈艺术人才。

就业前景方向：舞蹈编导、舞蹈演员、舞蹈教师、形体教师、艺术策划、专业策展人、舞蹈艺术家等。

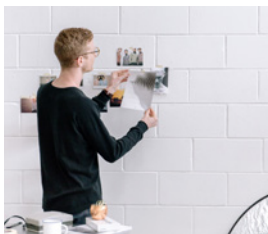
协议升学院校

英国罗汉普顿大学

英国坎特伯雷大学

摄影

PHOTOGRAPHY



当今我们处在一个多元交互的时代，摄影艺术语言的表现千姿百态。摄影艺术不再停留于原本的技术领域，而是延展到人文精神领域。越来越多具备专业素养与敏锐把握时代脉搏的摄影艺术家开始不断探寻关于摄影的情感创作，并肩负起人文精神建设的重担。他们通过镜头语言的表现，为观者拓展出思考社会现象的空间。

就业前景方向：摄影摄像、影视制作、广告策划与制作、文化宣传、社会教育、商业摄影等工作等。

协议升学院校

英国南安普顿大学

英国创意艺术大学

英国威斯敏斯特大学

英国提赛德大学

英国坎特伯雷大学

日本城西国际大学

表演

ACTING



表演是一种艺术创作的实践，表演艺术家们通过塑造不同的人物形象，去完成直接诉诸人的视觉、听觉的艺术演绎。当代社会对于表演艺术的要求越来越高，一名优秀的表演艺术工作者不仅会演，还需要创作出具有审美价值的人物形象，并且涉猎于表、导、编各个领域。因此，我们的课程不仅包括戏剧表演理论与实践、配音、演唱、形体等基础性训练课程，同时开设了表演创意、文本角色研究、影视心理学等思维创新性课程。在拥有丰富表演工作与教学经验的导师带领下，学生将探索肢体的语言，独立完成不同人物形象的塑造和创作，从而最终在场景中实现富有情感深度的演绎。

就业前景方向：影视演员、舞台剧演员、戏剧演员、表演导师，形体导师以及在各大电视、网络等节目中的表演从业者。

协议升学院校

英国安格利亚鲁斯金大学

美国纽约电影学院

视觉传达设计 (视觉传达 / 插画)

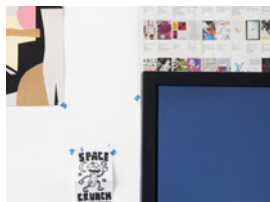
VISUAL COMMUNICATION DESIGN

视觉传达：视觉传达设计是一种产生并传播视觉文化的艺术。视觉传达专业的学习将使你成为一个多才多艺的平面传播设计实践者，从纸张到屏幕，从数字环境到公共空间的各种媒介和载体。从专业广阔的视角来看，你不仅会学习技术和概念技能，还会参与社会文化活动，理解设计塑造人类行为的力量。

就业前景方向：广告设计师、平面设计师、视觉策划、视觉创意总监、交互设计师、多媒体设计师等。

插画：插画主要是运用图像对所表达的思想内容做出艺术的解释，在美术和应用艺术创作中做到了与当代视觉文化相联系。导师将在实践中引导你尝试插画设计在出版、文学、设计和印刷中的运用与新媒体等不同领域的视觉探索，从而培养你形成自己的视觉语言和设计思维。

就业前景方向：插画设计师、广告设计师、视觉策划、出版编辑类行业、多媒体设计师、互联网相关产业、教育行业等。



协议升学院校

英国南安普顿大学

英国拉夫堡大学

英国威斯敏斯特大学

英国安格利亚鲁斯金大学

英国提赛德大学

澳洲皇家墨尔本理工大学

澳洲斯威本科技大学

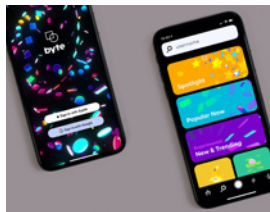
日本城西国际大学

数字交互与体验设计

INTERACTION DESIGN

交互设计（英文 Interaction Design, 缩写 IxD），是定义、设计人造系统的行为的设计领域，它定义了两个或多个互动的个体之间交流的内容和结构，使之互相配合，共同达成某种目的。交互设计努力去创造和建立的是人与产品及服务之间有意义的关系，本专业以移动设备 App 用户界面设计为中心。交互设计的目标从“可用性”和“用户体验”两个层面上进行分析，关注以人为本的用户需求。

就业前景方向：交互设计、网站运营管理、网页设计、交互平台设计、APP 移动界面设计、用户体验、产品设计、电商产品包装设计等。



协议升学院校

英国威斯敏斯特大学

澳洲皇家墨尔本理工大学

澳洲斯威本科技大学

日本城西国际大学

服装设计

FASHION



服装设计是实用性和艺术性相结合的一种艺术表现形式，也是某种思想概念或智慧灵感的实体化。我们的服装设计专业制定与国际相接轨的课程体系，指导学生参与服设前期调研，概念融合转化到最终的成衣制作的产业全过程。在实践中，学生不断开拓其创新思维，真正学会用设计表达观点。



就业前景方向：服装设计师、服装搭配师、首饰设计师、鞋帽等配饰设计师、纺织品面料设计师、独立设计师等。

协议升学院校

英国南安普顿大学

英国中央兰开夏大学

英国拉夫堡大学

澳洲皇家墨尔本理工大学

英国提赛德大学



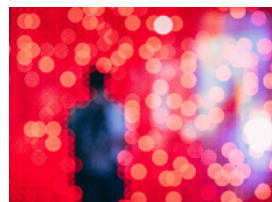
商业与管理 (数字营销 / 企业管理 / 时尚管理)

BUSINESS AND MANAGEMENT

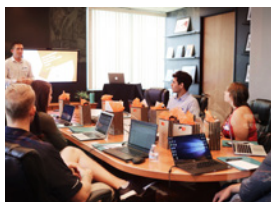
数字营销：数字营销是伴生于全球数字化浪潮的前沿商科领域。随着数字经济进入深化应用、普惠共享的新阶段，企业亟需数字化转型完成提质升级。该方向重点培养学生的数字意识与数据思维，培养品牌策划能力、智能营销系统运营能力，数字创意表现能力与数字媒体运营能力，将有效提升学生在新行业、新业态下的就业能力，成为社会发展急需的数字化人才。



就业前景方向：数据产品经理、整合营销方案策划师、广告优化师、直播营销师等。



企业管理：企业管理专业提供广泛的学科选择，该专业培养学生的商务沟通技巧、团队建设能力、危机判断能力、全面的个人规划能力、优秀的执行力及领导力，为全球领先型企业输送高级管理人才，为改革创新型企业培养决策性人才。创造力和多学科融合是我们专业的核心，你可以根据不同领域分支（如影视策划与项目运营、文旅经济、创意项目市场营销等）来选择你的学习计划，在全球一体化的今天获得多样化的职业选择方向。

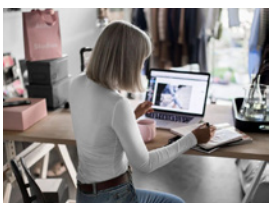


就业前景方向：文化产业策划人、文化产业运营者、市场营销师、文旅商务经理、文旅产业管理者、媒体项目管理者、影视项目宣发、媒体与公关事务总监等。





时尚管理：时尚管理专业以商科为基础，围绕时尚产业，发展学生的创造性思维、品牌运作和业务管理能力。学生将学习如何把握潮流动态，发掘潜在客户需求，根据时尚品牌的属性（快时尚 / 奢侈品 / 环保品牌等）制定对应的商业运作系统和战略发展路线，在未来选择不同的分支（时装设计管理、时尚商品管理、时尚零售管理等），将创造性的商业技能付诸实践。



就业前景方向：时尚营销经理、时尚趋势分析师、产品经理、活动主管、品牌推广总监、时尚市场总监、时装陈列、国际品牌买手、商业中心买手、创立品牌集合店、时尚编辑、时尚公关、采买顾问等。

协议升学院校

英国东安格利亚大学

英国赫特福德大学

英国提赛德大学

英国中央兰开夏大学

英国坎特伯雷大学

英国安格利亚鲁斯金大学

英国创意艺术大学

英国赫特福德大学

新西兰梅西大学

澳洲麦考瑞大学

美国迈阿密大学

科廷大学新加坡校区

詹姆斯库克大学新加坡校区

日本城西国际大学



升学院校

OUR PARTNERS

在我们的全球合作伙伴中，国际本科项目甄选了多个国家与地区的一流院校作为核心合作伙伴。这些享誉全球的艺术学府办学历史底蕴深厚，学术水平领先，师资力量雄厚，艺术资源丰富，在国际艺术教育领域拥有广泛的影响力和竞争力。合作院校与我校倾力合作，携手为学生铺就本硕留学直通的绿色通道，最大限度地简化申请程序，优化入学成绩门槛，录取政策宽松，项目升学率历年来保持 100%。

* 院校及专业申请需达到海外合作院校规定的语言能力（可衔接语言课）、专业成绩及作品集的录取要求。

* 部分新增升学院校将动态补充，请及时关注最新信息。

UNITED KINGDOM

南安普顿大学		<p>英国顶尖学府，罗素大学集团成员，创办于 1862 年，2023QS 世界大学排名全球第 78 位，是位列世界前 1% 的研究型大学，其下属温彻斯特艺术学院至今已有 140 多年的历史，是英国领先的艺术和设计学术机构之一，也是公认的全球艺术、设计和媒体研究国际中心。在《卫报》大学指南中，音乐专业常年位居全英前三位。</p>
拉夫堡大学		<p>英国顶尖名校，位于莱斯特郡拉夫堡，是 M5 大学联盟的创始成员国之一，在教学和科研领域享有杰出声誉。在 TIMES 英国大学综合排名中连续 7 年保持全英前十位，2023 年 QS 世界大学排名全球第 256 位。2022《卫报》大学指南中艺术与设计、时尚专业排名全英 1 位。</p>
威斯敏斯特大学		<p>全球十大传媒名校，位于伦敦的公立综合类高校。历年来在 QS 世界大学排名传媒专业方向排名中，均位列全球百强，英国 Top 10。在 2022 年完全大学指南中，传播与媒体研究位列全英第 4。传媒、艺术与设计学院被誉为 BBC 人才培养的“后花园”，拥有世界知名的中国媒体研究中心，多年来一直为中国国务院新闻办、英国外交部、中央电视台等单位提供课程和培养人才。</p>
东安格利亚大学		<p>世界一流大学，著名 1994 大学集团成员之一，全球 1% 的精英大学，世界 150 强名校，在英国皇家教育颁布的教学品质卓越框架（TEF）中，斩获教学品质卓越金奖。UEA 影视媒体学院是英国最早的影视研究中心之一，学院不仅拥有卓越的科研实力，更在英国、好莱坞和亚洲电影、电视剧方面成果颇丰，被公认为是该领域的全球领导者。</p>
提赛德大学		<p>位于英格兰东北地区的综合性公立大学，英国现代大学第 2 位，Animation Career Review 动画专业全球排名前 20、全英前 3，2019《卫报》音乐专业全英前 5 位，2022《卫报》设计专业全英第 13 位，国际学生满意度全英第 1 位。The Rookies 排名游戏设计专业全英第 1，国际顶尖游戏动漫节 Animex 主办校。杰出校友包括：阿斯顿马丁的副总裁和创意总监 Marek Reichman，奥斯卡最佳视觉特效奖得主 Tristan Myles。</p>
萨塞克斯大学		<p>萨塞克斯大学是世界前 1% 的精英大学，位于英格兰南部最具活力的海滩城市布莱顿（Brighton）附近，是英国 20 世纪 60 年代新大学浪潮成立的第一批学校之一。2021US News 世界大学排名位列全球第 152 位，传播与媒体研究专业位列全球百强。</p>
中央兰开夏大学		<p>英国最早开设媒体制作和新闻专业的大学之一，就读新闻专业的同学将有机会获得去 BBC 的实习机会，新闻专业课程同时取得英国媒体行业 4 大机构权威认证。2022《卫报》专业排名中，时尚专业全英第 2 位，艺术专业全英第 12 位。</p>
坎特伯雷大学		<p>一所历史悠久的公立大学，地处风景如画的历史名城坎特伯雷的市中心，因学术水平卓越，教学质量优良，每年都吸引着世界各地的优秀学子来访深造，并在英国大学教学卓越框架（TEF）中获得银奖，其师范、护理、健康、社保等专业独具优势。</p>
安格利亚鲁斯金大学		<p>位于剑桥的大型现代化综合性公立高校，前身为“剑桥艺术学院”。在 2022THE 世界大学排名中位列全球前 350 位，全英第 38 位。在 2020《卫报》大学指南中，设计与工艺课程整体满意度排名全英第 7 位，教学满意度排名全英第 3 位。</p>
赫特福德大学		<p>曾获女皇奖的现代公立大学，是英国最大的十所学府之一。2020《卫报》大学指南中，经济学专业位列全英第 4 位，在英国素有“企业家和工程师的摇篮”之称。</p>
诺森比亚大学		<p>坐落于英格兰八大核心城市之一的纽卡斯尔，2022《卫报》大学指南中，综合排名全英前 50 位，设计专业全英第 11 位。杰出校友包括：Sir Jonathan Ive，美国苹果公司首席设计官。</p>
创意艺术大学		<p>起源于 1866 年，是英国最著名的公立艺术高校之一，曾经培养出众多艺术及设计界的知名人士。2020《卫报》大学指南中，综合排名全英第 13 位，电影制作与摄影第 7 位，设计专业全英第 9 位，时尚专业第 14 位。</p>
罗汉普顿大学		<p>一所位于英格兰伦敦西南部罗汉普顿的友好、现代的公立大学，致力于提供学习与研究的最佳环境。舞蹈专业是罗汉普顿大学的王牌，在英国舞蹈研究领域排名第 1 位（2014REF 英国高校研究卓越框架评估）。</p>

新加坡 SINGAPORE

科廷大学
新加坡校区



科廷大学是澳洲西海岸规模最大的综合性大学，同时被澳洲高等教育质量认证委员会评为全国一流大学之列。科廷大学新加坡校区创立于 2008 年，是科廷大学在新加坡的直属校区，其课程结构、教学模式、学术标准均与主校区一致，并以高质量的教学水平著称。学生毕业后由澳洲校区统一颁发科廷大学学位证。

詹姆斯库克大学
新加坡校区



成立于 1970 年的澳大利亚公立顶尖研究型大学，2023QS 世界大学排名全球 461 位。新加坡校区是澳大利亚詹姆斯库克大学的直属校区，为学生提供一整套从本科到博士级别的课程。新加坡校区所颁发的学历学位与澳洲校区完全一致。

新西兰 NEW ZEALAND

梅西大学



成立于 1927 年，是新西兰最大的一所教育和研究学府。2023QS 世界大学排名全球 292 位，自建校以来，世界排名始终位于新西兰全国大学前 3 位。商学院以综合学术研究水平位居世界名校 200 强之内，新西兰排名第 1 位，亚洲太平洋地区金融学排名第 1 位。

日本 JAPAN

城西国际大学



日本著名私立大学，城西大学的姊妹学校，传媒学部在日本排名前茅。四大校区分布在东京及周边，地理位置优越，就业率 100%。

美国 USA

迈阿密大学



成立于 1809 年，坐落在美国俄亥俄州的公立研究性大学，美国历史最悠久的 10 所公立大学之一，第一批 8 所“公立常春藤”的创始成员，代表美国公立大学的顶尖水平，全美最佳本科教育排名第 2 位。在 US News 全美公立大学综合排名中，常年位居全美 TOP30。

纽约电影学院



校园地处美国纽约市，是全球最大的独立电影学院，在加州好莱坞环球影城设有洛杉矶校区，在世界各地亦有分校，是许多好莱坞电影工作者首选的电影学院。

澳大利亚 AUSTRALIA

皇家墨尔本
理工大学



是全澳历史最悠久的高等学府之一，最著名的专业为艺术与设计专业，2023QS 世界大学排名中，艺术设计专业排名全球第 12 位，同时也为澳洲第 1 位，传媒专业第 10 位，澳洲第 4 位，学校综合排名全球第 238 位。

麦考瑞大学



是位于悉尼市的公立综合型大学，商学院是澳大利亚顶尖商学院之一，其工商管理相关课程处于全球领先地位。2023QS 世界大学排名全球第 195 位。全澳综合排名第 14 位，传媒专业澳洲第 5 位，MBA 全澳第 1 位。

塔斯马尼亚
大学



2023QS 世界大学排名全球前 300 位，全澳历史最悠久、最具国际声誉的大学之一。教学、研究和学生服务设施一流，连续获得学生服务国家奖和澳洲大学最高研究奖。

斯威本科技
大学



澳洲著名的综合型公立大学，成立于 1908 年，2023QS 世界大学排名全球第 296 位。其设计学院是原国家设计院所在地，墨尔本设计工厂所在地，艺术设计专业位列世界第 43 名，全澳第 3 位。学校设立了电影科技专业实验室，学生作品曾获邀参加威尼斯影展的竞赛项目。

OUR FACULTY 师资力量

特聘导师



Max Howard
教授 博士 学术顾问

国际知名制片人，英国提赛德大学名誉博士，参与迪士尼经典影片制作，包括《狮子王》等，曾担任华纳兄弟总裁。



黄煜
教授 博士 学术顾问

亚洲著名传播学者，英国威斯敏斯特大学传播学博士。中国香港浸会大学协理副校长兼传理学院院长。



Geoffery Davies
教授 学术总监

前英国威斯敏斯特大学新闻系首席讲师，媒体、艺术与设计学院国际中心主任，拥有近半世纪的电视新闻工作经历。

学术导师（部分）



马向阳
教授 博士

北京大学比较文化和比较文学研究所硕士，清华大学新闻与传播学院博士，中国高校影视学会影视产业与管理专业委员会理事，美国密歇根州立大学传播艺术与科学学院访问学者。



刘素云
教授 高级记者

曾任中国国际广播电台时政采访部主任、时事专题部主任，长期从事国际新闻报道和国际传播工作。曾获第十届长江韬奋奖，全国三八红旗手，全国优秀新闻工作者等国家级奖项。



何兰
教授 博士

中国传媒大学博士生导师。国际传播研究院学术带头人，兼任中国政策科学研究会安全政策委员会高级研究员、中华战略文化研究会高级研究员、全国高校国际政治研究会理事等。



丁纪晖
教授

加拿大谢尔丹学院毕业，南传外籍专职教授、南传数字媒体系联合创始人。曾参与多部好莱坞大片的动画特效的制作与合成工作。



Dustin Watchman
资深语言教师

曾在迪拜、阿富汗、泰国学校任教，并为沙特皇家空军学员提供英语语言课程教学，出版过4本英语语法指导手册。



Andres Guibert
资深语言教师
课程专家



杨逸菲

爱丁堡大学插画设计硕士，英国提赛德大学访问学者。曾获全国数字创意教学技能大赛一等奖。英国 The Student Newspaper 特约华人插画师。



宋明智

毕业于英国利兹大学设计学硕士。曾就职于传媒设计公司，合作企业有美的集团、百度等。第八届高校数字艺术设计大赛设计教师组二等奖及优秀指导教师奖。



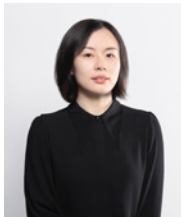
李祖明

英国考文垂大学电影学硕士，英国坎特伯雷大学博士在读。独立电影人、编剧、广告监制。其院作品曾入围西班牙马德里国际电影节，获得最佳女主角和最佳摄影两项提名。



郭爽

英国坎特伯雷大学博士在读，英国创意艺术大学时尚营销与传播硕士。曾任网易传媒品牌营销策划。资深品牌策划、曾担任伦敦时装周整体造型设计师。



王缘

东南大学国际贸易与经济学士，悉尼大学商科硕士。项目策划人，资深海外项目管理工作经验，曾参与澳洲道格拉斯港喜来登酒店等多个商业项目策划。



杨心祎

南京艺术学院和美国瓦尔帕莱索大学双硕士。曾受邀为电影《侍神令》、《狙击时刻》、《莫问春曦》创作电影音乐配乐。



危田媛

英国伦敦艺术大学服务体验设计与创新硕士，英国普利茅斯大学3D设计/产品设计学士，江南大学产品设计学士。曾就职于设计咨询公司，合作企业有光大银行、腾讯、安永等。



杨理理

东南大学设计学硕士，提赛德大学访问学者。主要研究方向为服务设计、用户体验设计及用户界面设计。全国高校数字艺术设计大赛优秀指导教师。



毛金蓉

英国伯明翰大学人机交互硕士，互联网新媒体走向和传媒技术领域研究者，全国高校数字设计大赛优秀指导老师。



学术专家

David How

加拿大谢尔丹学院动画专业教授

Michael Kennedy

加拿大谢尔丹学院影视教授，加拿大导演协会执行董事。

Sherine Mansour

加拿大谢尔丹学院动画与主播方向教授。

Tim Brunton

英国提赛德大学高级讲师、计算机游戏动画和艺术专家

Shafeq Rahman

英国提赛德大学计算机媒体和艺术学院高级讲师。

Danie Elliot

英国提赛德大学计算机媒体和艺术学院高级讲师，曾获柏林电影节银熊奖。

Elliot Pill

英国卡迪夫大学国际公共关系与全球传播管理硕士课程主任，高级记者。

Tiana Harper

英国创意艺术大学电影制作学科负责人。

Charlie Dutton

独立艺术策展人，长期从事艺术与设计基础课程教学。

Kevin Tallon

中央圣马丁学院担任服装设计本科课程导师，并担任中央圣马丁创新中心设计实验室研究员。

Monica Alcazar - Duarte

现任中央圣马丁学院高级讲师，多学科视觉艺术家。

Georg O. Luksch

国际上最成功的奥地利音乐制作人之一，多次荣获格莱美奖及提名。

黄琨

美国迪士尼动画资深视觉开发、特效总监。

林毅

中国杰出摄影家，“中国大型活动摄影第一人”，北京奥运会开闭幕式等国家庆典、国际赛事总摄影师。

田中诚一

日本文星艺术大学漫画专业教授、传媒艺术家。

张志安

中山大学传播与设计学院院长，教授、博导，青年长江学者。

李文

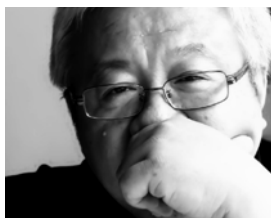
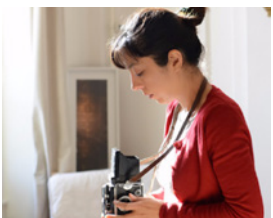
国际传播业界专家、香港浸会大学传媒管理课程主任。

温文杰

浸会大学传理学院高级讲师，电影电视与数码媒体艺术(制作)课程主任。

刘爱民

知名传媒专家、中国新闻奖评委，曾任央视《东方时空》《焦点访谈》制片人。



学术活动

ACADEMIC EVENTS



Adapting Chinese Stories for a Global Market

主讲人：Max Howard 教授 博士
国际知名制片人，前华纳兄弟总裁



千叶彻弥创新研究中心的未来构想 ——“漫画创新的可能性”

主讲人：千叶彻弥
日本著名漫画大师



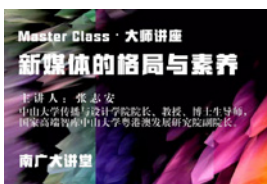
全媒体时代主流媒体的优势与短板

主讲人：刘笑盈
中国传媒大学教授、博士生导师



我拍纪录片的 N 个理由 ——日本导演竹内亮南传分享会

主讲人：竹内亮
著名旅华日籍纪录片导演



新媒体的格局与素养

主讲人：张志安
中山大学传播与设计学院院长，教授、博导，青年长江学者



讲述国庆盛典的摄影故事

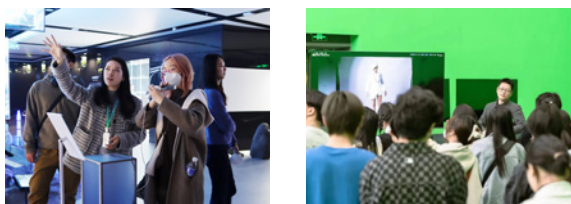
主讲人：林毅
中国杰出摄影师，“中国大型活动摄影第一人”



教学活动

TEACHING ACTIVITIES

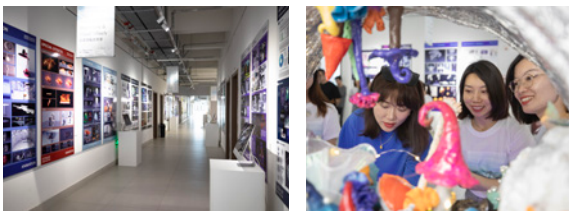
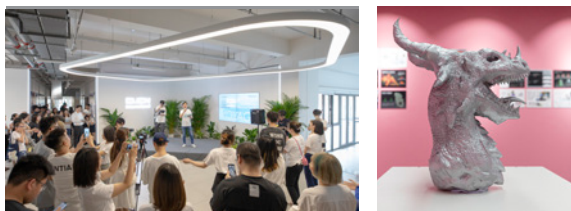
研学考察



中国（教育部）留学服务中心宣传片拍摄



国际学院毕业展



美国密苏里新闻学院教学周



学生参加上海时装周活动



The Importance of Materiality

主讲人: Duncan Wooldridge

伦敦艺术大学坎伯韦尔艺术学院摄影课程主管



Max Howard 教授线上动画大师课



Strategic Business Plan Development

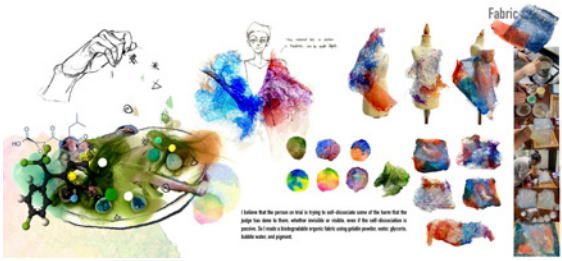
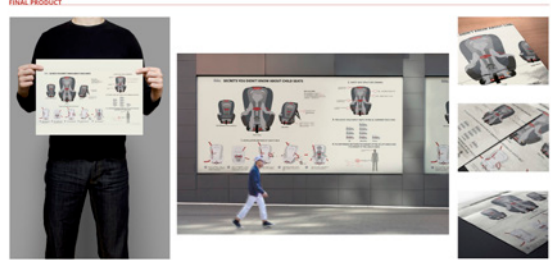
商业与管理专业系列工作坊



学生项目答辩



学生作品 STUDENT WORKS



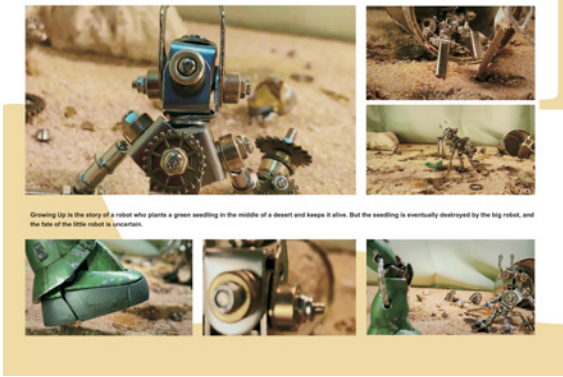


Scene Design



In this modeling, I tried to build a complex building, use some lights, and find some interesting perspectives. For example, lighting parameters can greatly improve the overall visual effects and give a different feeling. With the software, you can adjust the cold light, warm light, etc. These things can be used at the end of the Arnold render or to show the final effect. I have to say that Arnold render can greatly improve the quality of rendered images and achieve things others can not do.

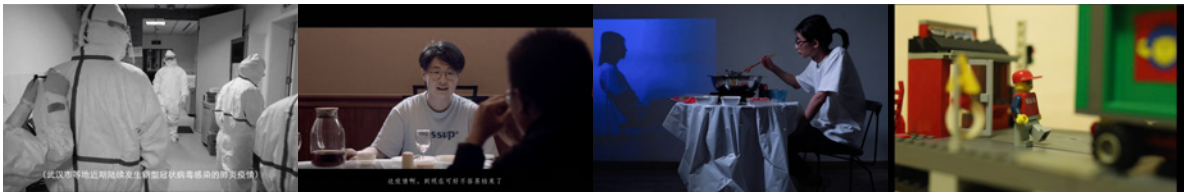
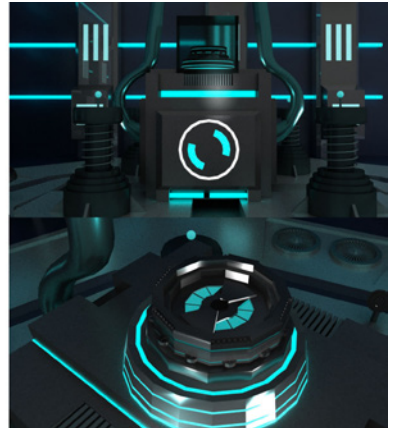
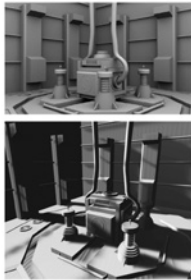
GROW UP



Growing Up is the story of a robot who plants a green seedling in the middle of a desert and keeps it alive. But the seedling is eventually destroyed by the big robot, and the fate of the little robot is uncertain.

ENVIRONMENT ART

This scene shows what a nuclear battery might look like in action. The equivalent of a future 'smart dust' base that converts nuclear energy into electricity, used to form transparent extremely thin controlled glass to power equipment in an area. Four small buildings around the base are used to reduce radiation.



优秀学子

ALUMNI

王少艾

18 级视觉传达设计专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

硕士录取院校：英国格拉斯哥大学

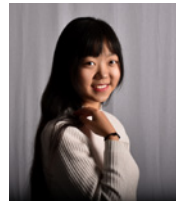


高铭

18 级电影电视制作专业

本科录取院校：英国威斯敏斯特大学

荣获威斯敏斯特大学校园大使称号
获得 1000 英镑 入学专属奖学金



任毅

18 级电影电视制作专业

本科录取院校：英国提赛德大学

行者摄影在路上自媒体平台主创

2018 年获得中国教育电视协会“金犊奖”

国内外多家电视台及媒体刊登报道，

作品入围欧洲比利时青年电影节



杨浩鹏

18 级媒体与传播专业

本科录取院校：英国提赛德大学

人文摄影师

作品入刊《中国摄影》杂志

作为提赛德大学代表出席全英学联代表大会

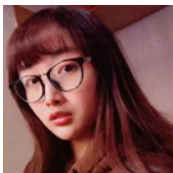


余佳琪

18 级电影电视制作专业

本科录取院校：英国考文垂大学

硕士录取院校：英国爱丁堡大学

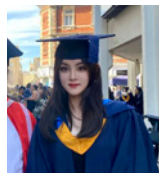


盛楚焱

18 级音乐专业

本科录取院校：英国安格利亚鲁斯金大学

硕士录取院校：英国格拉斯哥大学



杨子晗

18 级媒体与传播专业

本科录取院校：英国中央兰开夏大学

硕士就读于英国南安普顿大学

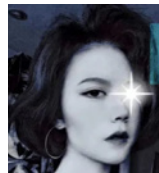


赵亚宁

18 级动画与数字媒体专业

本科录取院校：英国提赛德大学

硕士录取院校：英国曼彻斯特大学



钱玉瑶

18 级媒体与传播专业

本科录取院校：英国考文垂大学

硕士录取院校：英国利兹大学

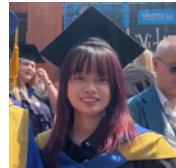


杨吉

18 级媒体与传播专业

本科录取院校：英国考文垂大学

硕士录取院校：英国伦敦大学学院



杨逸

19 级音乐专业

本科录取院校：英国南安普顿大学



廖思哲

19 级媒体与传播专业

本科录取院校：中国香港浸会大学



古乐扬

19 级电影电视制作专业

本科录取院校：英国提赛德大学

第五届中国南方微电影大赛 最佳导演奖

作品同时入围南京青年电影周

获得提赛德大学 5000 英镑校长奖学金



谢侯辰

19 级媒体与传播专业

本科录取院校：日本城西国际大学

全能型综艺节目制作“选手”

参与拍摄项目：《奔跑吧》《最强大脑》

《完美的夏天》《凤凰大视野》

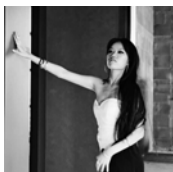


马雨晶

19 级音乐专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

创作原创音乐作品《Shirakawa》



张琪

19 级动画与视觉特效专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

全国高校数字艺术设计大赛（江苏赛区）一等奖



袁千喻

19 级视觉传达专业

本科录取院校：日本城西国际大学

获城西国际大学 20 万日元新生奖学金



沈嫣然

19 级视觉传达设计专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

全国高校数字艺术设计大赛（江苏赛区）一等奖



叶闻笛

19 级电影电视制作专业

本科录取院校：澳洲斯威本科技大学

获斯威本科技大学 50% 每年学费（约 91500 元）减免奖学金

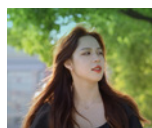
全国高校数字艺术设计大赛（江苏赛区）二等奖



陆遥

20 级媒体与传播专业

录取院校：中国香港浸会大学



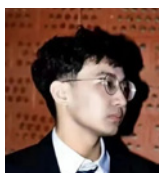
高一博

20 级计算机游戏专业

本科录取院校：英国提赛德大学

提赛德大学专业课程成绩 A+

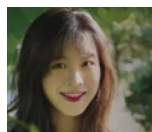
中国好创意暨全国数字艺术设计大赛优秀奖



穆心雨

20 级商业与管理专业

本科录取院校：澳洲麦考瑞大学



刘颀

20 级媒体与传播专业

本科录取院校：英国威斯敏斯特大学



汪华洁

20 级硕士预科音乐专业

硕士录取院校：英国坎特伯雷大学

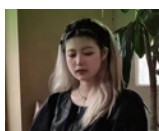
原创音乐作品《I have a dream》获得美国 Youth Music Competition 大赛一等奖。



邵乐乐

20 级服装设计专业

本科录取院校：英国南安普顿大学



徐睿涵

20 级服装设计专业

本科录取院校：英国南安普顿大学



杜岳鹏

20 级摄影专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

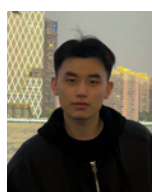


柯宇楠

20 级音乐专业

本科录取院校：英国南安普顿大学

原创音乐作品《失忆症》荣获 IEMC 2022 国际电子音乐大赛“歌曲组二等奖”



实践教学基地

PARTNER COMPANY



Base Media 倍视传媒

Base Media（倍视传媒）旗下的主要业务包括：为影视客户提供视效、设计、previs 和 post-vis 及动画服务的 Base FX（倍视视效），以及开发并制作原创动画电影 IP 的 Base Animation（倍视动画）。Base FX 曾凭借《太平洋战争》等剧三度获得艾美奖，并通过《美国队长 2》、《星球大战 7》连续两年获奥斯卡奖提名，成为亚洲领先的影视特效公司。迄今为止，已完成 200 多部国内外影视特效制作，最新作品包括《曼达洛人》、《夺冠》、《天火》、《流浪地球》、《唐人街探案 2》、《捉妖记》系列、《复仇者联盟 3》、《海王》等。Base Animation 致力于开发制作具有中国题材、国际品质的原创动画 IP。首部原创动画作品《许愿神龙》播出后一举登顶 Netflix 全球电影热度周冠军。



观池文化传媒



观池（GWANTSI）成立于 1999 年，目前已成为中国最具规模和影响力的商业影像制作平台，拥有上海观池、北京观池、香港观池与西南制作中心四处分支机构。至今已拍摄过 1500 余条 TVC、专题片、形象片、网络剧等影像作品，服务过国内外 400 多个品牌。拥有全球多国导演及制作资源，拍摄足迹遍及美洲、欧洲、澳洲及东南亚多个国家与地区。



专业能力测试

PROFESSIONAL ABILITY TEST

专业代码	招生人数	考试内容	
P01 数字媒体传播	60	面试	1. 自我介绍 / 2. 综合素质考察 (传媒艺术常识问答) / 3. 新闻事件即兴评述
		笔试	1. 传媒基础分析与评论 / 2. 命题材料续写
P02 创意媒体制作	40	面试	1. 自我介绍 / 2. 综合素质考察 (影视文化艺术常识问答) / 3. 电影及图像摄影作品分析
		笔试	1. 影视基础分析与评论 / 2. 故事编写
P03 动画与数字媒体艺术	25	面试	1. 综合素质考察 (文化艺术常识、专业热点话题等) / 2. 影视动画相关作品赏析 / 3. 创意作品展示
		笔试	动画与数字艺术产业知识测试及案例分析
P04 游戏设计 游戏艺术 / 概念艺术	10	面试	1. 综合素质考察 (文化艺术常识、专业热点话题等) / 2. 计算机游戏相关作品赏析 / 3. 创意作品展示
		笔试	游戏与娱乐产业知识测试及案例分析
P05 音乐 音乐与科技 / 音乐表演 / 音乐商务	15	面试 音乐与科技 音乐商务	1. 视唱能力测试 2. 器乐表演能力测试: 2 分钟以上自选乐器演奏乐曲一首 (背谱演奏)
		面试 音乐表演	1. 视唱能力测试 / 2. 自选曲目一: 1 分钟以上清唱 / 器乐独奏 / 3. 自选曲目二: 2 分钟以上自带伴奏或现场伴奏曲目演唱 / 钢琴独奏
		笔试	综合音乐理论测试
P06 舞蹈	10	面试	1. 基本功能力测试、技术技巧能力测试 / 2. 剧目表演 (舞种不限, 自备音乐) / 3. 即兴表演
		笔试	1. 剧目鉴赏 / 2. 命题写作
P07 表演	10	面试	1. 才艺展示 (自备作品: 朗诵、器乐演奏、演唱等) / 2. 即兴表演
		笔试	小品故事编创
P08 摄影	10	面试	1. 专业素质考察 (个人作品展示、摄影作品赏析、即兴创作【命题】) 2. 综合素质考察 (回答考官提问【摄影专业素养、文艺常识】)
		笔试	摄影专业理论测试
P09 视觉传达设计 平面设计 / 插画	20	面试	1. 综合素质考察 (专业常识、艺术审美、作品赏析、专业背景) / 2. 即兴创意作画 (利用关键词使用简单绘画工具绘制创意图形)
		笔试	设计思维与审美测试
P10 数字交互与体验设计	10	面试	1. 综合素质考察 (专业常识、艺术审美、作品赏析、专业背景) / 2. 即兴创意作画 (利用关键词使用简单绘画工具绘制创意图形)
		笔试	设计思维与审美测试
P11 服装设计	10	面试	1. 服装设计专业问答 2. 自我展示 (展示自己的作品或设计师作品) 并说明原因
		笔试	设计思维与审美测试
P12 商业与管理 数字营销 / 企业管理 / 时尚管理	20	面试 数字营销 商业管理	1. 综合素质考察 (系统思维) / 2. 商业活动影响力评价 3. 企业管理概念简答
		面试 时尚管理	1. 综合素质考察 (时尚和管理相关常识) 2. 分析时尚品牌 (品牌故事、品牌优缺点、流行趋势等)
		笔试	商业情境判断与分析

*备注: 1. 专业课笔试如无特殊要求, 考生需自备签字笔、黑色水笔、铅笔、橡皮等书写工具。 2. 如有个人作品可在面试环节向考官展示。

申请流程

HOW TO APPLY

学费

在南京传媒学院就读期间

学费：88000 元 / 年（音乐专业：108000 元 / 年）

住宿费：7000 元 / 年（精装四人间，带阳台和独立卫浴及空调）

教材费：2000 元 / 年（含海外院校电子教学资源）

留学申请服务费用：入学后另行收取

国外留学期间执行国外升学院校学费标准

如何报名

网上报名：



关注微信公众号



在线报名入口

登陆南传国际官方网站 icucn.cucn.edu.cn

现场报名：南京市江宁大学城弘景大道 3666 号

南京传媒学院国交楼 504 办公室

咨询电话：

025-86179065

025-86176605

15161469036 杨老师

13770976460 徐老师

申请条件

- 海内外应、往届高中毕业生或完成高中二年级学业学生，及具备高中同等学力者
- 具有艺术基础者优先录取
- 中国籍艺考生通过当地资格线，文化成绩达到本省本科线者优先录取

审核与考试

国际学院招生办公室收到报名表后，将安排学生进行入学测试，报名测试费 400 元每专业。

（报名成功不予退费）

入学测试内容

1. 语言能力测试

（笔试 + 面试）

* 雅思 5.0 及高考外语全国卷 110 分以上者可免考英文笔试


2. 专业能力测试

（具体考试内容详见招生简章）

* 取得南京传媒学院艺术类相应专业校考合格证者可免考专业笔试

入学考试时需提供材料：

- 高中毕业证书或同等学历证书原件及复印件
（高二学生提供学生证或在读证明）
- 身份证复印件
- 一寸免冠证件照 4 张



**ICUCN
PATHWAY**

ICUCN PATHWAY

南京傳媒學院

Communication University of China Nanjing